# Речевая избыточность.

Формы речевой избыточности.

а)Тавтология и повтор слова. Могут быть исправлены устранением лишнего слова или заменой синонимом. Существуют вынужденные тавтология и повтор(чаще всего в текстах научного и официально-делового стилей).

б) Плеоназм(дублирование значения уже указанного слова). Исправляется устранением лишнего слова. В некоторых контекстах сочетания такого типа не избыточны.

## Лексическая сочетаемость.

Лексические нормы – нормы верного словоупотребления.

Лексическая сочетаемость – способность слов сочетаться друг с другом в соответствии с традицией. Не равна семантической.

Пример: разграничение сфер употребления понятий *рой, стадо, табун, отара.*

Примеры лексической несочетаемости: *рой собак,* “Авария произошла *благодаря* сильным морозам”.

## Фразеологизмы.

Фразеологизм – лексически неделимое, устойчивое в своём составе и значении словосочетание, воспроизводимое в виде готовой речевой единицы.

Особенности фразеологизмов:

* устойчивость формы(но некоторые фразеологизмы имеют вариативность формы: *влезать в доверие, втираться в доверие и т.п.)*
* целостность по значению

|  |  |
| --- | --- |
| Обычное словосочетание | Фразеологизм |
| значение сочетания = сумме значений его компонентов:  *пятая колонна идёт по скверу* | значение идиоматично(значение целого не выводится из частей)  *пятая колонна* |

* возможно наличие неизвестных компонентов(например, устаревших слов)

Неверное использование фразеологизмов:

* использование их в неверном значении
* искажение формы, смешение фразеологизмов.

## Синонимы и антонимы

Синонимы – слова, выражающие одно и то же понятие, тождественные или близкие по значению, отличающиеся друг от друга оттенками значения и/или стилистической окраской.

Виды синонимов:

1) Абсолютные(дублеты). *Азбука-алфавит, лингвистика-языкознание.*

2) Семантические синонимы – с., отличающиеся оттенками значения. *Горячий-раскалённый.*

3) Стилистические синонимы – с., отличающиеся стилистической окраской. *Лицо-морда-лик.*

4) Семантико-стилистические синонимы – с., отличающиеся и стил. окраской, и оттенками значения. *Поэт-стихоплёт.*

Ввиду различия синонимов по разным параметрам те или иные синонимы из синонимического ряда могут не подойти к определённым контекстам.

Антонимы – слова, обозначающие противоположные, но соотносимые друг с другом понятия.

## Употребление паронимов, омонимов и многозначных слов

Паронимы – сходные по звучанию и разные по значению слова. *Добровольный – добровольческий, смешной – смешливый.*

Омонимы – одинаково звучащие и разные по значению слова. *Норка, мир, побег.*

Многозначные слова – слова, у коих есть два и более лексических значения. *Шляпка, гардероб, дворник.*

Может возникнуть проблема двусмысленности слова, разрешение которой требует уточнения смысла.

Энантиосемия – внутрисловная антонимия. “Врач *обошёл* нашу палату”. “Студент *прослушал* лекцию”.